

Les Poètes du Jeudi 2022-2023 (1^{er} semestre)

« De quoi est-ce fait, un poète ? De quelle conjonction étrange de chair et de mots ? Est-ce que cette sorte de créature dont certains disent avoir observé la disparition existe réellement ? N'est-ce pas là une chimère, une construction de la poésie même qui se plaît aux êtres de paille, de plume et de papier ? » (*Anatomie du poète*, Corti, 2020). Pour tenter de répondre à ces questions, malicieuses et essentielles à la fois, posées par Jean-Michel Maulpoix qui vient de recevoir le Prix Goncourt de la poésie 2022 pour l'ensemble de son œuvre, vous êtes invités à venir rencontrer des poètes « de chair et de mots », à les écouter lire leurs textes, à entendre vibrer la tessiture de leur voix, à partager leur émotion, l'intensité de leur présence. Cette année, place aux femmes !

Les rendez-vous se tiendront entre octobre et décembre, et compteront un partenariat renouvelé avec l'Agence Livre et Lecture à l'occasion du festival Les Petites Fugues.

13 octobre, 18h

Maram al-Masri

Amphi Cloché, Fac de Lettres, 32 rue Mégevand

24 novembre, 18h

Mariette Navarro (en partenariat avec les Petites Fugues)

Salle D02, Fac de Lettres, 32 rue Mégevand

1^{er} décembre, 18h

Milène Tournier

Amphi Cloché, Fac de Lettres, 32 rue Mégevand

Je signale également à votre attention, entrée libre :

21 octobre, 18h

Hugo Amour, « Depuis ce mot, trans... »

En partenariat avec la Maison Victor Hugo, rencontre animée par Eliaz, étudiant L2 lettres modernes

Contact

Elodie Bouygues

MCF littérature française

elodie.bouygues@univ-fcomte.fr